OPEN CALL for WLPG Artistic Associates

To enable fresh and diverse voices. WLPG is making significant changes in the way the playwrights network operates to increase services and expand membership.

Our leadership team has grown from 4 to 7: Cleiton Echeveste (Brazil), Lereko Mfono (South Africa), and Simone Spiteri (Malta) have joined Karin Serres (France) and Deirdre Kelly Lavrakas, Jenny Anne Koppera, and Kim Peter Kovac (all from the USA).

We have created a new position of ‘Artistic Associate’ and are seeking active and vibrant practitioners to fill this role.

This is an open call to WLPG Members around the world to apply to be considered as one of a limited number of Artistic Associates.

Benefits:

* The opportunity to bring your own fresh and unique voice to conversations about new play development for young audiences – a voice representing you and your training, your theater practice, your country, your region.
* The opportunity to help build a large repository of information about scripts/texts – information that will spread the work of playwrights to a larger, more worldwide audiences of theater producers and other writers.
* The opportunity to be part of a small group of 15 or so artists who will help the WLPG network meet these challenging times and move into the future smartly and empathetically, not only for our young people but for our writers.

Requirements and expectations:

* Must be a current WLPG member. If you are not, you will need to join at <https://www.writelocalplayglobal.org/contact>. (it’s free of charge)
* to communicate in writing in English
* Write at least one article or report per year on any subject of interest to our community
* Report on at least four developments in the field and send links for us to post. These can be a review of a production, a notice about a festival, current trends, information on a playwrights’ conference, or anything related.
* Serve as an enthusiastic member of our community of playwrights.

Name \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

City, Country \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Language(s)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Email address\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

What skills, talents or interests can you bring if you were selected as an Artistic Associate?

Please answer the above, include a short bio or CV, and email to wlpg.tya@gmail.com

Deadline is January 16th, 2022

CONVOCATORIA ABIERTA PARA Artistas Asociados de WLPG

Para habilitar voces nuevas y diversas, WLPG (WRITE LOCAL PLAY GLOBAL) está realizando significativos cambios en la forma en que la red de dramaturgos funciona para incrementar los servicios y extender la membresía.

Nuestro equipo de conducción creció de 4 a 7 miembros: Cleiton Echeveste (Brasil), Lereko Mfono (Sudáfrica), y Simone Spiteri (Malta) se han unido a Karin Serres (Francia y Deidre Kelly Lvrakas, Jenny Anne Koppera y Kim Peter Kovac (todos de USA).

Creamos la nueva posición de “Artista Asociado” y estamos buscando profesionales activos y vibrantes para cubrir este rol.

Esta es una convocatoria abierta a los Miembros de WLPG alrededor del mundo para que apliquen en orden de ser considerados como uno de los Artistas Asociados que serán limitados en número.

Beneficios:

* La oportunidad de traer tu propia, fresca y única voz a conversaciones sobre el desarrollo de nuevos textos para públicos jóvenes\_ una voz que te represente a ti y a tu experiencia, a la práctica de tu teatro, a tu país, a tu región.
* La oportunidad de ayudar a construir un gran repositorio de información sobre guiones/textos- información que difundirá el trabajo de los dramaturgos a audiencias más extensas alrededor del mundo de productores de teatro y otros escritores.

La oportunidad de ser parte de un pequeño grupo de 15 artistas aproximadamente que colaborarán para que  la red de WLPG enfrente estos tiempos desafiantes y se mueva hacia el futuro  con astucia y empatía, no solo para nuestros jóvenes sino también para nuestros escritores.

Requerimientos y expectativas:

* Tiene que ser un miembro de WLPG actual. Si no lo eres, necesitarás unirte a nosotros. <https://www.writelocalplayglobal.org/contact>. (no tiene costo)
* Comunicarse con Inglés escrito.
* Escribir al menos un artículo o reporte por año sobre cualquier tema de interés para nuestra comunidad.
* Informar sobre al menos cuatro desarrollos en el campo y enviar los links para que los posteemos. Pueden ser notas sobre una producción, una noticia acerca de un festival, tendencias actuales, información sobre conferencias de dramaturgos o alguna otra cosa relacionada.
* Servir como miembro entusiasta a nuestra comunidad de dramaturgos.

Nombre \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ciudad, país

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Idioma (s)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Dirección de email

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

¿Qué habilidades, talentos o intereses podrías traer si fueras seleccionado como Artista Asociado?

Por favor, contesta las preguntas e incluye un corto CV o bio y envíalos a wlpg.tya@gmail.com

Fecha de cierre 16 de enero 2022